

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРА

ШУЛЯР Василь Іванович
(23.05.1960 р.)

Кандидат педагогічних наук (2004), доцент (2005), заслужений учитель України (2000), «Учитель року – 2000», «Відмінник освіти України» (1991), переможець Всеукраїнського конкурсу «Досвід освітян» (1997-1998 н. р.) – II премія, Всеукраїнського конкурсу освітян «Мій урок – 2000»; грамота Академії педагогічних наук України (2007), почесний диплом Четвертої виставки-презентації освіти України «Інноваційні технології навчання» (30 жовтня – 1 листопада 2007 р.), почесний диплом II міжнародної виставки навчальних закладів «Сучасна освіта в Україні: 2008» (27-29.02.2008 р., м. Київ); трудова діяльність: учитель української мови і літератури, заступник директора, директор Котляревської ЗОШ (Жовтневий район); методист, інспектор шкіл, завідувач районного методичного кабінету (Жовтневий відділ освіти); заступник директора Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; заступник декана філологічного факультету (2006-2007 н. р.); доцент кафедри української філології та світової літератури Чорноморського державного університету імені Петра Могили (м. Миколаїв), проректор з наукової роботи, завідувач кафедри мовно-літературної освіти МОППО, учитель-методист, спеціаліст вищої категорії, учитель української літератури Першої української гімназії імені Миколи Аркаса (за сумісництвом); член редакційної колегії журналів «Українська література в загальноосвітній школі», «Дивослово» (Українська мова й література в навчальних закладах).

Автор понад 160 публікацій, 12 одноосібних і 13 у співавторстві монографій і посібників: «Сучасний урок літератури: технологічні моделі», «Сучасний урок української літератури», «Компетентний випускник-читає: модель, система компетенцій, критерії оцінювання», «Планування літературної освіти школярів: технологічна концепція», «Сучасний урок літератури в умовах 12-річної школи: 5-9 класи», «Літературна освіта старшокласників в умовах профільної диференціації: технологічна концепція», «Методична логія: бібліографічний путівник учителя літератури», «Вивчення літературної теми в основній школі» та ін.; у співавторстві: «Методика викладання літератури: термінологічний словник», «Підготовка майбутнього вчителя до впровадження педагогічних технологій», «В. О. Сухомлинський – майбутньому педагогу», «Учень-

Стратегії літературної освіти школярів у системі профільного навчання

читач і вчитель-фасилітатор в умовах 12-річної школи», «Інтеграція у процесі вивчення літератури», «Педагогічна майстерність: проблеми, пошуки, перспективи» та ін.; ініціатор та автор проєктів і програм: «Імена МДУ: філологічний факультет», «Урок літератури: дебют», «Заслужений освітянин Миколаївщини», «Інтелектуали України – творчому Вчителю»; «Філологічні студії (для вчителів-україністів профільної школи)»; Філолого-краєзнавчо-культурологічний проєкт-конкурс із використанням інформаційно-комунікативних технологій «Стежками долі Шевченка» (до 200-річчя з дня народження Тараса Григоровича Шевченка) – для учнів, студентів, магістрантів на 2009-2014 рр.

Коло наукових інтересів, напрямів у підготовці майбутнього вчителя літератури

1. Формування готовності майбутнього словесника до впровадження освітніх технологій у систему літературної освіти школярів.
2. Проєктно-конструкторська (планувальна) діяльність учителя літератури.
3. Синергетика, аксіологія, акмеологія в системі професійно-методичної підготовки майбутнього вчителя літератури.
4. Модель учня-читача і вчителя-літератора як фасилітаторів в умовах 12-річної школи.
5. Шкільний курс методики літератури в системі профільного навчання.
6. Технологія вивчення теоретико-літературних понять.
7. Сучасний урок літератури на компетентнісній основі: технологія підготовки.
8. Спадщина В. О. Сухомлинського й інноваційні технології навчання (комунікативно-мовленнєва діяльність учителя літератури й учня-читача).
9. Конструктор уроку літератури з використанням комп'ютерної програми.
10. Сучасний урок літератури в умовах інклюзивної освіти.

Мета: створення гуманістично зорієнтованого самоорганізуючого простору для формування особистості як вчителя (викладача), так учня-читача (студента), здатності до вибору способів своєї діяльності в досягненні сталих, гарантованих результатів на локальному чи глобальному рівнях з урахуванням мотивів, ціннісних орієнтирів, вибудованої кожним траєкторії розвитку відповідно до заданої ним же системи цілей, ціннісних норм тощо.

Інтеграційний критерій у підготовці нового типу вчителя-словесника: «толерантна особистість + мистецтво комунікування + перспективні технології + педагогічна майстерність + конкурентоспроможна самоорганізуюча Я-особистість».

Матеріалізація результатів:

1. Концепція та модель підготовки вчителя літератури до впровадження освітніх технологій (фахова складова).
2. Модель творчого (інтелігентного) учня-читача та фасилітативного типу вчителя-словесника.
3. Технологічна модель сучасного уроку літератури на компетентнісній основі.
4. Програмно-тематичний комплекс планування системи уроків літератури (на засадах проектно-конструкторської технології).
5. Технологічна модель вивчення теоретико-літературних понять.
6. Концепція літературної освіти школярів у системі профільного навчання.
7. Технологія уроку літератури в умовах інклюзивної освіти.