

ЗМІСТ

ВСТУП	6
--------------------	----------

РОЗДІЛ 1

УЧИТЕЛЬ ЛІТЕРАТУРИ Й УЧЕНЬ-ЧИТАЧ У СИСТЕМІ ПРОФІЛЬНОЇ ОСВІТИ	11
---	-----------

1.1. Модель курикулуму літературної освіти як стратегія дії	11
1.2. Психолого-педагогічний і методико-технологічний аспекти літературної освіти в умовах профілізації навчального процесу	24
1.3. Стратегії формування літературної компетентності читача	34
1.4. Інтеграція як стратегія в системі літературної освіти школярів	41
1.5. Інклюзивно-дистанційне навчання в системі літературної освіти: стратегії і тактики	48

РОЗДІЛ 2

СИСТЕМА ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ПРОФІЛЬНОЇ ДИФЕРЕНЦІАЦІЇ	59
--	-----------

2.1. Сутність, мета і принципи організації профільного навчання літератури	59
2.2. Структура профільної диференціації літературної освіти школярів	61
2.3. Допрофільне і профільне навчання учнів-читачів у сільській загальноосвітній школі	66
2.4. Модель організації літературної освіти школярів у системі профільного навчання	68

РОЗДІЛ 3

ВІЗУАЛІЗАЦІЯ МЕТОДИКИ ВИВЧЕННЯ ЛІТЕРАТУРИ В СИСТЕМІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ	71
---	-----------

3.1. Візуалізаційна компетентність суб'єктів літературної освіти старшої школи	71
3.2. Сучасний урок літератури у форматі медіаосвіти як самостійний гіпертекст	79

3.3. Конструктор уроку літератури: електронний програмний засіб у планувальній діяльності словесника	86
3.4. Використання понятійно-термінологічного апарату інформаційних технологій у системі літературної освіти.....	94
3.5. Вивчення літературного матеріалу з використанням засобів інформаційно-комунікативної технології (ІКТ)	101

РОЗДІЛ 4

НАВЧАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ З ЛІТЕРАТУРИ В УМОВАХ ПРОФІЛІЗАЦІЇ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ ЗАКЛАДІВ

4.1. Форми організації вивчення літератури в профільних класах	111
4.2. Класифікація уроків (занять) літератури в передпрофільних і профільних класах	122
4.3. Структура та змістове наповнення літературних занять у профільних класах	158
4.4. Вивчення, аналіз, інтерпретація художнього твору в профільних класах	192
4.5. Вивчення художньої літератури в контексті інших видів мистецтва	211

РОЗДІЛ 5

ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОГО ВИПУСКНИКА-ЧИТАЧА: МОДЕЛЬ, СИСТЕМА КОМПЕТЕНЦІЙ, КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

5.1. Концепція моделі компетентного випускника-читача	212
5.2. Модель компетенцій учня-читача в системі літературної освіти (предметний і міжпредметний рівень)	216
5.3. Система цілей і діагностичних здатностей учнів-читачів у літературно-мистецькому просторі	221
5.4. Рівні сформованості та критерії оцінювання літературної компетентності учня-читача	222
5.5. Оцінка рівня сформованості літературної компетентності учня-читача за компетенціями	227

РОЗДІЛ 6

ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТА УЧНЯ-ЧИТАЧА В ПОЗАНАВЧАЛЬНИЙ ЧАС

6.1. Літературно орієнтоване й освітньо-мистецьке середовище старшокласника-читача як єдність урочної й позакласної діяльності	239
--	-----

Стратегії літературної освіти школярів у системі профільного навчання

6.2. Система позакласної дослідно-пошукової і літературно-творчої роботи учнів профільних класів	243
6.3. Дослідно-пошукова робота читача-старшокласника в системі МАН України: методика, технологія, поради	247
6.4. Риторична компетентність старшокласника-читача під час написання та захисту науково-дослідної роботи	261
6.5. Інновації в системі формування компетентного словесника й учня-читача	266

РОЗДІЛ 7

УМОВИ РЕАЛІЗАЦІЇ СИСТЕМИ ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТИ ШКОЛЯРІВ НА ЗАСАДАХ ПРОФІЛЬНОЇ ДИФЕРЕНЦІАЦІЇ

283

7.1. Організаційно-кадрове забезпечення	283
7.2. Навчально-методичне забезпечення	284
7.3. Науковий супровід реалізації	288

ДОДАТКИ	304
----------------------	------------

ЛІТЕРАТУРА	337
-------------------------	------------

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРА	342
-----------------------------------	------------