

Загальні вказівки

Мета дисципліни “Українська та зарубіжна культура” – ознайомити студентів з головним надбанням людства (різних країн і народів) у галузі культури від найдавніших часів до сьогодення і таким чином підвищити їх загальнокультурний рівень.

У світовій скарбниці загальнолюдських культурних цінностей належне місце займає культура українського народу, яка, згідно із запропонованою програмою курсу, вивчатиметься не відокремлено, а в контексті культур інших народів і навіть в контексті світової цивілізації. Такий аспект вивчення української культури надасть можливість прослідкувати взаємозв'язки, взаємовпливи, а також оригінальні риси культур різних народів, рівень їх розвитку в часі та просторі.

Оскільки такі дисципліни, як “*Історія України*”, “*Філософія*”, “*Художня література*” (зарубіжна та українська), викладатимуться за спеціальними програмами окремо, при вивченні курсу “Українська та зарубіжна культура” аспектам цих дисциплін приділятиметься мінімальна увага, проте одне із важливих завдань зазначеного курсу полягатиме у поглибленні, розширенні і систематизації знань студентів у галузі *образотворчої художньої культури*, адже в цьому відношенні у вузівській освіті існує помітна прогалина. Тому завдання курсу полягатиме також в тому, щоб навчити студентів орієнтуватися в художньому процесі образотворчого мистецтва минулих епох та сучасності різних народів і, зокрема, в художній культурі українців.

Наступне завдання курсу – створити не тільки базу систематизованих знань з історії художньої культури, але й сформувати у студентів *потребу* у спілкуванні з мистецтвом.

Отже, *головне завдання* курсу “Українська та зарубіжна культура” полягає у висвітленні історії культурної еволюції людства та, зокрема, українського народу, з'ясуванні закономірностей та основних етапів цієї еволюції, розгляді генези і розвитку загальнолюдських цінностей у галузі мистецтва, а також визначенні місця і значення української художньої культури в контексті *всесвітньо визнаних досягнень* людства.

У методичних вказівках студентам запропоновано програму вищезазначеного курсу, теми рефератів, семінарських занять, списки рекомендованої літератури.

Підбір тем для рефератів – творчий процес, в якому разом із викладачем доцільно брати участь і студентам, тому *за згодою викладача* вони можуть самі запропонувати свої теми.

Програму курсу створено за історично-хронологічним та регіональним принципами і розраховано на 28(26) годин лекційних та 14(13) годин практичних занять.

Враховуючи величезний обсяг курсу “Українська та зарубіжна культура”, де вивчається культура різних народів від первісної епохи до ХХІ ст., значну частину курсу буде опрацьовано на семінарських заняттях, при написанні рефератів, в процесі індивідуальних консультацій, крім того, деякі теми винесено на самостійне вивчення студентами (наприклад, теми “Китай”, “Індія”, “Японія” тощо).

Для поглибленого вивчення курсу та необхідності закріплення теоретичного матеріалу програмою передбачено також відвідування музеїв, художніх виставок, театрів, екскурсії в різні міста України, інші країни тощо.