

### Список використаних джерел

1. Богомазова Т., Подольская Т., Теория и практика по фонетике немецкого языка Лист Нью, 2004.
2. Євгененко Д., Артамоновська С., Білоус О., Практична фонетика німецької мови, Нова книга, 2004
3. Норк О.А., Адамова Н.Ф. Фонетика современного немецкого языка: нормативный курс. М., 1976
4. Стеріополо О.І. Теоретичні засади фонетики німецької мови, Нова книга, 2004
5. Aderhold E., Wolf E., Sprecherzieherisches Übungsbuch, Heinrichshofens Verlag Wilhelmshafen – Locarno – Amsterdam, 6. Auflage 1996
6. Breitung H., (Hrsg.), Phonetik – Intonation – Kommunikation. Werkstattbericht des Goethe-Instituts, München: GI, 1994
7. Der kleine Hey. Die Kunst des Sprechens, Schottverlag, Mainz - London - New-York - Tokyo, 1971
8. Dieling H., Phonetik im fremdsprachenunterricht Deutsch. Langenscheidt, Berlin – München, 1992
9. Duden Band 6, Das Aussprachewörterbuch, Dudenverlag, 1990
10. Frey E., Kursbuch Phonetik. Hueber, Ismaning 1995
11. Großes Wörterbuch der deutschen Aussprache, VEB Bibliographisches Institut Leipzig, 1982
12. Krechel R., Konkrete Poesie im Unterricht des Deutschen als Fremdsprache. Heidelberg Groos, 1983
13. Kreuzer U, Pawlowski K. Deutsche Hochlautung, Klett; 1991; 94.
14. Mangold M., Laut und Schrift im Deutschen, Duden-Beiträge H.3. Mannheim 1961
15. Martens C., Martens P., Phonetik der deutschen Sprache. Praktische Aussprachelehre, Max Hueber Verlag München, 4. Auflage, 1985
16. Muthmann G., Rückläufiges deutsches Wörterbuch, Thübingen, 1988
17. Neckermann B., Die gut Aussprache. Düsseldorf, Econ, 1986
18. Rausch J, Rausch R, Deutsche Phonetik für Ausländer, Lehr- und Übungsbuch. Langenscheidt-Verlag Enzyklopedie, Berlin - München - Leipzig - Wien - Zürich - New-York, 2. Auflage, 1996
19. Stock E., Hirschfeld U., (Hrsg.). Phonetik, Deutsch als Fremdsprache. Langenscheidt, Berlin – München, 1996
20. Urojewa R.M., Kusnezowa O.F. Phonetik und Grammatik der deutschen Sprache. 3., verbesserte Auflage, Moskau, Высшая школа, 1985
21. Wildgen W., Phonetik des Deutschen, Universität Bremen – Verlag, 1999