

Мысли из ребра

Времена года



Мишанкина Евгения

С погодой

Туман на город вязко наплывает.
Как кстати! Я, внутри, в тумане тоже.
Как хорошо, когда природа понимает,
И наши состояния похожи.
Как хорошо “лучиться счастьем” с солнцем;
И слёз потоки смешивать с дождём.
Мороз крепчает – и покрепче пьётся.
Яснее мысли будут ясным днём.
И всё-таки любовь не станет жарче,
Хоть ночь зимой значительно длинней.
Гармония с природой... Это значит –

Мысли из ребра

После дождя

Смотри-ка, дочка, в этой лужице
Живут две рожицы похожие.
И голова совсем не кружится,
Когда мелькают в ней прохожие.
И в той, и в той живут две рожицы.
Мы проверяли, убеждённые.
Когда успели так размножиться?
Весёлые и в жизнь влюблённые.
И облако на небе сердится:
Оно сквозь нас не отражается.
А рожица поменьше светится,
Ей, видно, в луже очень нравится.
Собака глянула бездомная,
Она от жизни только мается.
А сердце у меня огромное,
В нём лужи всей земли вмещаются.

Мишанкина Евгения

Всего лишь девочка

Как много хмурых лиц сейчас в маршрутке!
Все почему-то в чёрных пиджаках.
И даже славный, пухленький малютка
Сидит и хмурится у мамы на руках.
И только девочка одна, утёнок гадкий,
Салон своей улыбкой озарит.
Ей в жизни тоже, видимо, не сладко;
В маршрутке жарко, что ни говори.
С улыбкой солнечной берёт всегда оплату,
С улыбкой радужной толкает дверь в пыли
И пассажиру каждому так рада,

Мысли из ребра

Состояние весны

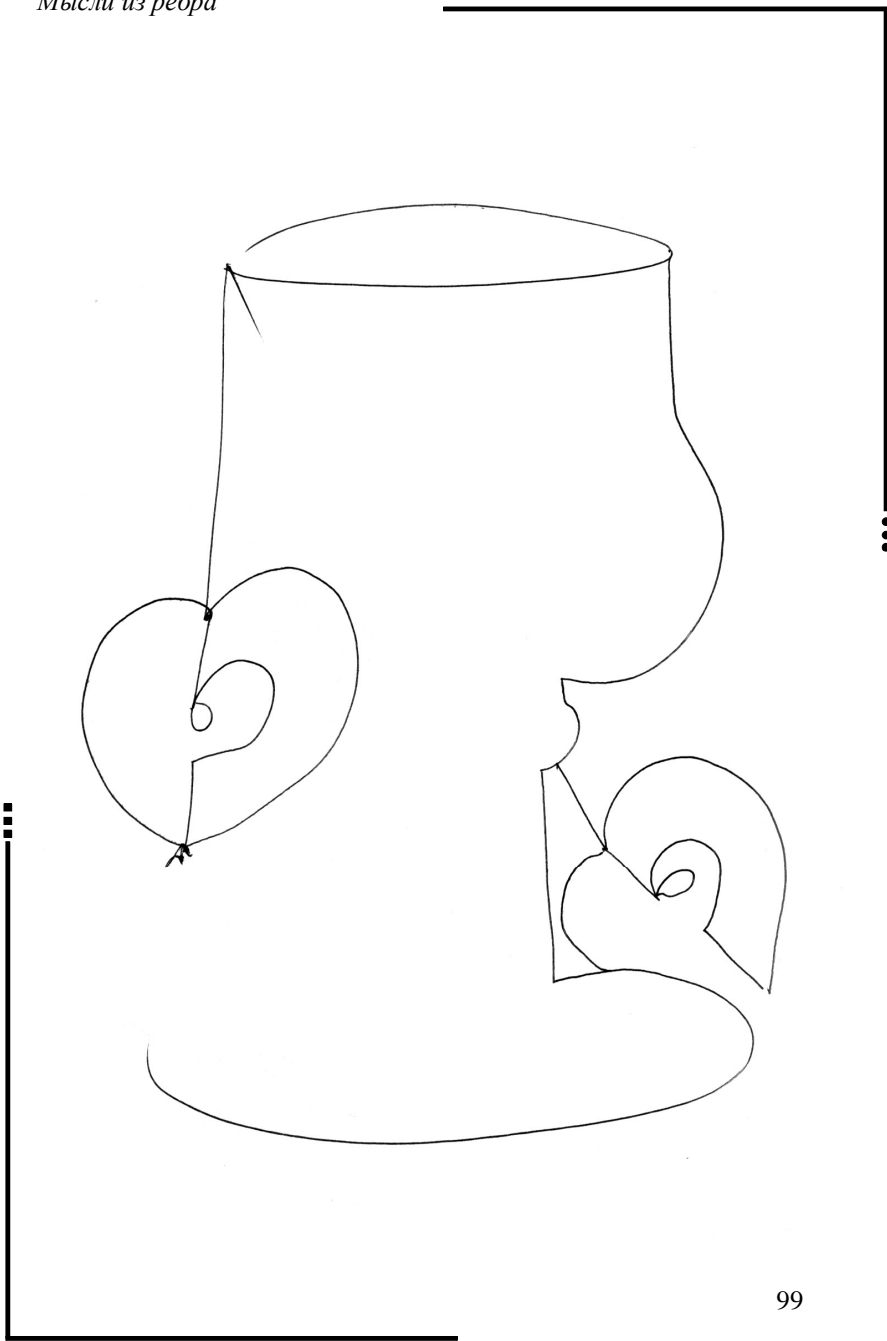
А в городе вишни цветут своевольно.
На клумбах тюльпаны, как яркие свечи.
Толчок. Я иду, задыхаюсь невольно,
Здесь тесно развешаны флагами вещи.
И, как по газону, трамвайчики катят,
Трава зеленеет и взгляды ласкает.
Стоят одуванчики в жёлтеньких платьях,
И в небе большой одуванчик сияет!

Весна пришла

Лучи от солнца к нам, на землю, льются.
А пенье птиц взлетает снизу ввысь.
Потоки вихревые создаются,
Чтобы Весна могла на них нестись.
Несётся, порождая ветер шквальный,
То дождь, то снег, – взбрыкнула чем-нибудь.
Она непредсказуема – нормально!
Непостоянство нрава – женщин суть.
Она имеет робость и нахальство.
От этого завишу, но прощу.
А к переменам настроения начальства
Я безучастна. Мимо пропущу.
Сегодня солнце! Как мне не хватало!
Я так устала без него, я так ждала!
Весна... Порой нам нужно мало:
Пусть внешнего, но всё-таки тепла.
Вдруг, после холода, мы все его получим.
Весна пришла! И ей хвала и честь!
И я бываю всякой: хуже, лучше.
Прошу, прими меня такой, как есть!



Мысли из ребра





Мишанкина Евгения



Сквер пенсионеров

Как веселит меня припаренная дама!
Смешные туфли и за рамки – рот.
Цветок в причёске рвётся ввысь упрямо,
А кисти шали – вниз, наоборот.
Степенный старичок (очки плюс двадцать)
Задумался, видать, на злобу дня.
Со мною голуби так не хотят и зняться:
Нет ни крупы, ни крошек у меня.
Детей здесь нет, их сквер не привлекает;
Мамашам старших тоже не с руки.
Тут все пенсионеры отдыхают,
Львы каменные – тоже старики.
Каштаны старые, а зелень молодая.
А рядом – улица, где жизнь всегда кипит.
И это добрый, старый Николаев,
Простой, провинциальный, милый вид.

Мишанкина Евгения

ЛЕТО

24 час
утро

На траве роса – веснушки.
Воздух чист. Слегка туманно...
Эхом длится крик кукушки,
Голубого льна поляны.
Зелень у маслин седая
И у льна седая тоже.
Цвет опал, песок скрывая,
Озеро застыло в ложе.
Это утро. Просто утро.
И в надежде Мир поющий.
Совершенно, чисто, мудро
Входит в силу День грядущий!

День
Входит в силу день грядущий
И приносит однозначность;
И таинственные кущи
Обретут почти прозрачность.

Мысли из ребра

Жизни ключ и Бог живого,
Будь любим – достоин кисти.
Открывается по новой
Всею пронзительностью истин.
Ясный день пришёл кумиром.
Света пик на небосклоне!
И природа дарит миру
Дня открытые ладони!

Вечер

Дня открытые ладони
Тают в сумерках упрямо.
В горизонте солнце тонет
И крадётся вечер пряный.
Аромат усилит снами
И обманет полутенью...
Промежуток меж мирами
И творец воображенья.
Он наивных манит Чувством
И Любовью сердце точит,
Вовлекая нас искусно
В тёмные глубины Ночи...

Мишанкина Евгения

Брызги

Счастливая, как в день рождения,
Стою на берегу.
Хочу поймать мгновение –
И не могу.
Я брызгаю на солнышко
Водой морской.
И вся вода до донышка
Подброшена рукой.
Зависла нить искристая
Хрустальных бус...
Вода такая чистая,
Солёный вкус.
Запомню море вечное.
Фонтаны брызг,
И солнце безупречное,
И детский визг.
Сколь существует жизнь реальная,

Отлив

Отхлынуло море. Отлив, как обновка.
И ветер солёный на вкус.
Гуляю по отмели, где, как штамповка,
Лежат отпечатки медуз.
Врасплох их застало такое коварство –
Предательство беглой волны.
Иссохли на солнце вне водного царства,
Уже никому не нужны...
А как безмятежно их волны качали!
В глубинах не страшен загар.
Медузы почти из воды состояли,
Но выпил их солнечный жар.
Кружочки с рисунками – вот их остатки,
Лежат на песке, бывшем дном;
Как лопнувших мыльных шаров отпечатки,
Оставшихся в детстве моём...

Мишанкина Евгения

Август

В саду на дорожке упавшее яблоко.
На дереве, видно, устало.
Весёлое, сочное, спелое, яркое,
Но я поднимать не стала.
Разморена летом, пресыщена вкусами,
Обласкана солнцем, любима,
Любуюсь шиповника красными бусами
И чёрными – чёрной рябины.
И сладкие губы всегда, что ни делаю,
И бронзой загар отливают...
Зимой бы такое вот яблоко спелое,
Но нет – никогда не бывает.

Свечение

Вода на море вся огнём горела.
Восход луны... Повсюду ни души.
И тихий плеск моё рождает тело,
Плывущее в морской ночной тиши.
Во мне и сердце – как луна на небе.
Усилит ночь и ширь, и глубину.

Растаял берег. Дальше, дальше мне бы,

Вода горит, и я не утону.

Такое время редко выпадает,
Я от реальности всё дальше ухожу...

Дорожка лунная меня не оставляет.
Храню молчание – как что-то разбужу.

Дрожит огней прибрежных отраженье,
Уходит напряженье прежних дней.

И, как у мага, каждое движенье

Приводит к появлению огней.

А их игра – как моря смех весёлый
(Так перед осенью природа входит в раж)!

А завтра утром море будет цвёлым,
И я увижу грязный, нищий пляж.

Зима

Я так люблю, когда Зима приходит!
Мне с ней спокойно, мягко, хорошо.

И сразу у меня подъём большой
Не важно даже, при какой погоде.

Она приносит мир воспоминаний,
Где молодость наивная была.

Да, у Зимы всегда свои дела,
Но жду её саму и с ней свидания.

И я согласна, чтобы круглый год
Зима была всегда со мной поближе.
Жизнь, как всегда, опять своё берёт,

Тёплая зима

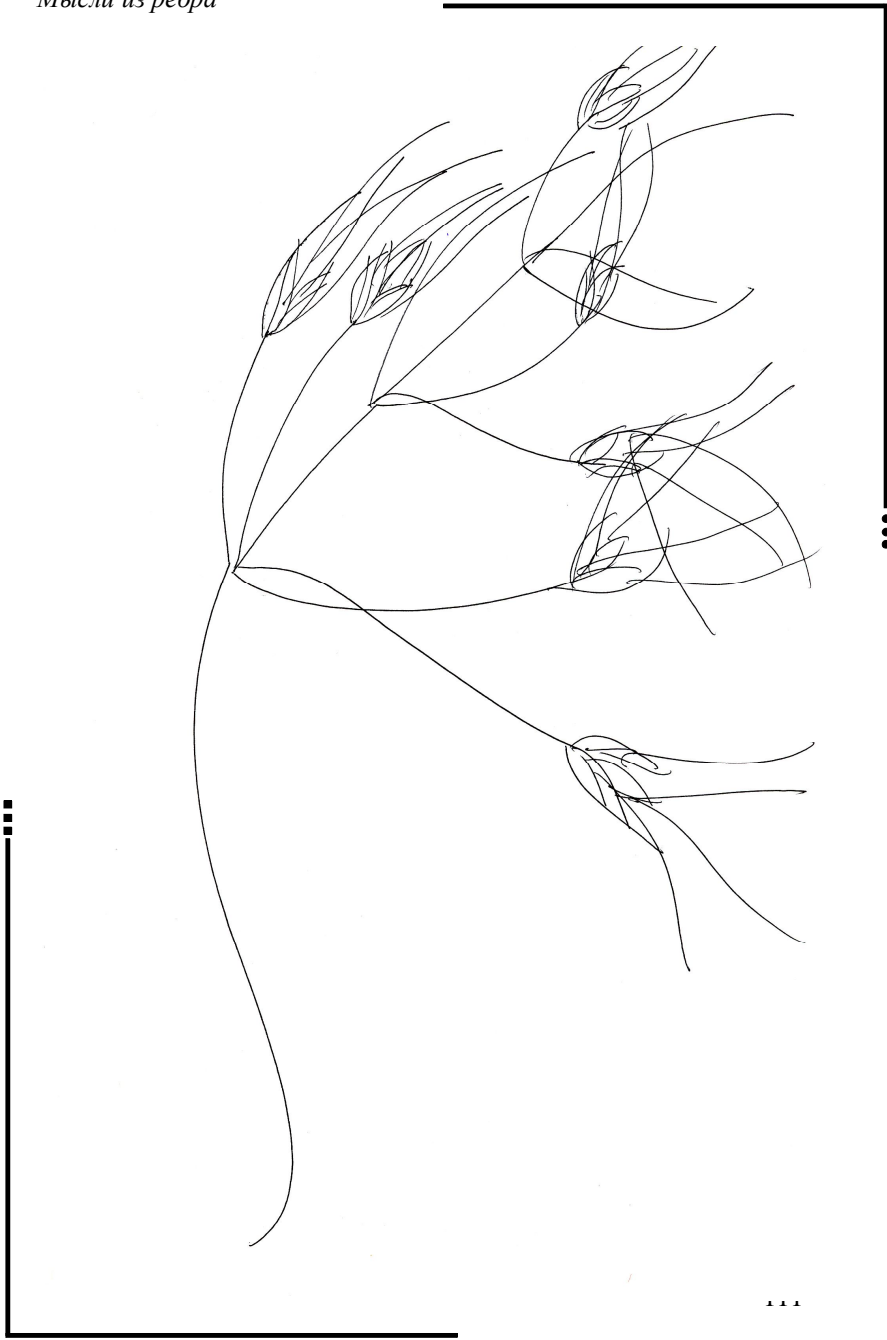
Теплынь стоит, хотя зима в разгаре.
Все говорят: ненужное тепло...
И ждут, когда уже мороз ударит.
В свой срок. Баланс – как хрупкое стекло.
Безлистные деревья не желают
Восторга почек глупеньких принять.
Тепло обманчиво. Они не понимают:
Им пробуждаться или засыпать?
Остыла почва, и трава не стала
Тянуться к солнцу, как всегда весной.
Отдав плоды свои, земля устала.
Вот так случилось где-то и со мной.
Ах, солнышко, любовь твоя туманна.
Души остывшей не согреть таким теплом.
Всё, как зимой, недолго и обманно.
А, может, просто время не пришло...

Новый год в Николаеве

У нас, на юге Украины,
Смешной, конечно, Новый год!
Тепло (ведь тут такие зимы),
Но всё же праздник настанёт.
До этой полночи за месяц
Спешит ТВ поздравить нас,
Где каждый час, с рекламой вместе,
Снегурки – ножки напоказ.
И Дедушки Морозы скачут.
В снежинках весь цветной экран.
Но это ничего не значит,
Снег для других, “холодных” стран.
И может травка пробиваться,
Ласкает солнышко дома,
А надо к “встрече” собираться
И думать, что сейчас зима...
Тут груды сосен на машинах
Валяются, как барахло...
Украшены все магазины,

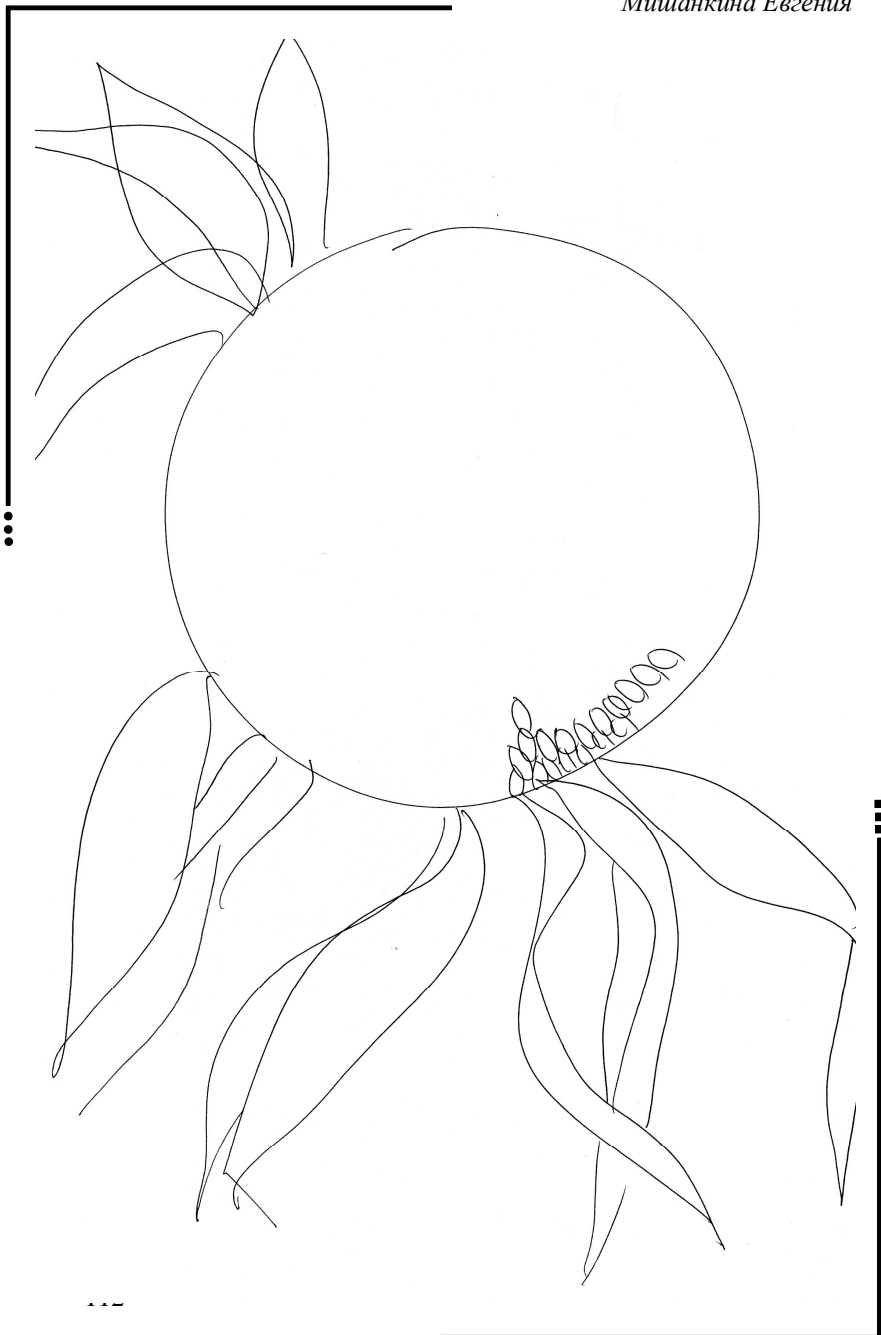


Мысли из ребра





Мишанкина Евгения



ОСЕНЬ

Возвращение

Я ехала в такси и видела, как дождь идёт.

Задумалась... Рука на подбородке.

Сейчас приду домой и выпью водки,

И всё пройдёт... Наверное, пройдёт...

А что пройдёт? Не знаю, если честно.

Судьбой и так достаточно дано.

Дыханье свежих брызг через окно

Меня остудит и вернёт на место.

Пройдёт... Проходит дождь и ночь;

Но есть закон сохранности такой:

Одно теряешь – обретёшь другое.

Трудней СЕБЯ понять, СЕБЕ помочь.

Отдам тепло, а ты меня согрей.

Будь славен трезвый ум и жизнь хмельная!

И снова из окошка наблюдаю

Я танец капель в свете фонарей...

Мишанкина Евгения

У костра

Осенний жаркий лист к земле стремится.
Лист от костра, взмывая, исчезает.
Лишь в памяти печалью оседает
И в душу навсегда теплом ложится.
Тепло дарят прозрачно-алые поленья.
А искры рвутся ввысь. Им вместе тесно!
А треск костра – начало новой песни.
А звёзды в небе – это откровенье!

Женщина-Осень

Я Женщина-Осень, я женщина-осень.

И мне идёт одежд рыжий цвет,
А лета ушедшего видимый след
Уж ветром уносит.

Но нету печали, но нету печали.

Тепло излучаю согретой земли,
Плоды поспедали, цветы все цвели,
И птицы кричали.

А дни всё короче. А дни всё короче.
Как золото листьев прельщает народ,
Так мне золотая помада идёт.

Длинней мои ночи.

И солнце златое лучи свои бросит,
И буйством всех красок цветы одарит.
Алеет рябина, калина горит.

Мишанкина Евгения

Осенняя нота

Как прекрасна нынешняя осень!
Я живу с распахнутым окном.
До сих пор всё летнее мы носим
И очки от солнца в сумке. Но...
Небо не такое голубое,
А деревья не забылись сном,
Слишком жёсткий лист над головою.
Вновь трава зазеленела. Но...
Все цветы горят огнями – сказка!
В цепь включилось октября звено.
Придаёт очарованья краску