

СЛОЖНЫЕ АДЪЕКТИВЫ С ПРЕПОЗИТИВНОЙ ОСНОВОЙ ОСТРО- В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Статья посвящена изучению фрагмента комплексной единицы системы русского словообразования – деривационного поля степени признака – исследованию семантики сложных прилагательных с препозитивной основой ОСТРО-, вносящей в производные значение высокой степени признака. С этой целью в работе анализируется значение основы и сочетаемость простого и сложного адъективов с опорой на их словарные значения.

Ключевые слова: дериватология, морфемика, словообразование.

Стаття присвячена вивченню фрагмента комплексної одиниці системи російського словотвору – дериваційного поля ступеня ознаки – дослідженню семантики складних прикметників з препозитивною основою ОСТРО-, що вносить у похідні значення високого ступеню ознаки. З цією метою в роботі аналізується значення основи і сполучуваність простого і складного ад'єктивів з опорою на їх словарні значення.

Ключові слова: дериватологія, морфеміка, словотвір.

The article is devoted to the studying of a fragment of complex unit of Russian word-formation system – a derivational field of indication degree – to the research of complex adjectives semantics with prepositive stem ОСТРО- which introduces the meaning of high indication degree in derivatives. For this purpose, the meaning of stem and simple and complex adjectives compatibility on the basis of their meanings in dictionaries are analyzed in the work.

Key words: derivatology, morphemics, word-formation.

Исследованию градации (категории градуальности, интенсивности) и языковых средств её выражения в современной лингвистике посвящено много работ (см., например, публикации Л.В. Азаровой, В.В. Акуленко, Г.Г. Галич, А.Н. Полянского, И.И. Туранского, И.И. Убина, Е.И. Шейгал, Н.Д. Арутюновой, С.М. Колесниковой, а также Н.Ф. Клименко, Е.В. Лексиной, В.П. Мусиенко, Т.В. Подуфаловой, Т.С. Баран и др.). В этих исследованиях «усиление/ослабление» признака (Убин И.И.), степень признака, степень проявления признака (СПП) (Лексина Е.В.), интенсивность признака (Баран Т.С.), градация (Подуфалова Т.В.) рассматривается в лексико-семантическом, синтаксическом, морфологическом и деривационном аспектах. В то же время остаются менее всего исследованными такие деривационные средства выражения СПП, как различные препозитивные элементы (кроме подробно рассмотренных префиксов СУПЕР-, КВАЗИ-, СВЕРХ- и др.).

Цель статьи – исследовать семантику адъективных композитов с препозитивной основой ОСТРО-,

вносящей в производные значение высокой степени признака. Семантическая структура адъективов рассматривается с опорой на их сочетаемость. Сравниваются сочетаемостные ряды сложных прилагательных и однокоренных простых адъективов. Такая методика способствует тому, что выявляется роль препозитивного элемента в изменении семантики производного. Работа проводилась с использованием Интернет-ресурсов (в частности, поисковой системы NIGMA), а также словарей русского языка.

Анализ словарных статей свидетельствует о том, что основа ОСТРО- имеет меньше значений (три), чем её коррелят в виде свободного корня (семь). При этом 1-е значение основы не отражает СПП, поэтому рассмотрим только 2-е и 3-е значения препозитивного элемента.

Сложные адъективы

с препозитивной основой ОСТРО- во 2-м значении

2-е значение («сильно действующий на вкус или обоняние, резкий» [7, т. 8, ст. 1194]) кроме семы интенсивности включает и другие ('вкус',

'обоняние'). Это ограничивает сочетаемость сложных адъективов и свидетельствует о неполной грамматикализации основы в данном значении (в отличие от основы в 3-м значении – более абстрактной и грамматикализованной). «Вкусовых» и «обонятельных» имен прилагательных, сочетающихся с основой ОСТРО- мало – всего 8 единиц; 5 из них имеют по несколько значений (при этом адъектив только в одном из этих значений сочетается с основой ОСТРО-, то есть препозитивный элемент снимает многозначность имени прилагательного), 3 – имеют одно значение.

– **ОСТРОКИСЛЫЙ**. Найдено примерно 980 употреблений, в сочетаемостный ряд входят следующие субстантивы: *вкус, блюдо (соус, суп), запах и под*. Ср. КИСЛЫЙ – найдено примерно 5 299 070 употреблений, адъектив имеет 3 значения, употребляется с ОСТРО- в 1-м значении, в сочетаемостный ряд входят следующие субстантивы: *вкус, блюдо, запах, щавель, яблоко*. Основа ОСТРО- сужает сочетаемостный ряд (*остроокислый* употребляется с субстантивами, обозначающими вкус пищи, приготовленной с использованием острых специй).

– **ОСТРОСЛАДКИЙ**. Найдено примерно 615 употреблений, в сочетаемостный ряд входят имена существительные *вкус, маринад, приправа, соус, мякоть, сироп, карри, овощи, запах*. Ср. СЛАДКИЙ – найдено примерно 5 299 070 употреблений, слово имеет 5 значений, только в первом значении употребляется с основой ОСТРО-, при этом, в отличие от композита, сочетается в том числе с субстантивами *шоколад, соя, манго* и пр. Сочетаемость простого адъектива шире, чем у сложного.

– **ОСТРОСОЛЕННЫЙ**. Найдено примерно 437 употреблений. Прилегающие актанты могут обозначать родовые или видовые понятия: *вкус, запах, привкус, жижа, блюда, продукты, закуски, приправы, соусы, сухарики, печенье, сыры (пармезан, адыгейский, сулугуни, осетинский, брынза)*. Ср. СОЛЕННЫЙ – найдено примерно 7 543 481 употреблений, адъектив имеет 4 значения, во 2-м значении употребляется с ОСТРО-, часть сочетаемостного ряда совпадает с рядом композита (*вкус, запах, закуски, продукты* и др.), часть – нет (*суп, тесто, попкорн* и др.), так как сложный адъектив отличается от простого семами 'остроты', 'резкости' вкуса, запаха.

– **ОСТРОГОРЬКИЙ**. Найдено примерно 280 употреблений, в сочетаемостный ряд производного входят следующие субстантивы: *вкус, оттенок (вкуса), перец красный, карри, огурец, эфирное масло*. Ср. ГОРЬКИЙ – найдено примерно 21 350 938 употреблений, адъектив имеет 2 значения, только в первом употребляется с ОСТРО-, в сочетаемостный ряд входят субстантивы *вкус, лекарство, миндаль, шоколад, перец* и мн. др. Таким образом, изменяется сочетаемость: композит не употр. с видовым актантом *лекарство*, а также с родовым (например, *бром*), с субстантивами *миндаль, шоколад* и другими.

– **ОСТРОЖГУЧИЙ**. Найдено примерно 1 013 употреблений, в сочетаемостный ряд входят имена существительные *вкус, специи, красный перец*. Ср. ЖГУЧИЙ – найдено примерно 1 199 041 употреблений, прилагательное имеет 2 значения, только в первом оттеночном значении адъектив употребляется с ОСТРО-, сочетаемостный ряд совпадает с рядом композита, однако последний отличается более высокой степенью «жгучести».

– **ОСТРОПРЯНЫЙ**. Найдено примерно 1 508 употреблений, сочетаемостный ряд композита составляют субстантивы *вкус, запах, аромат, растения, травы, продукты, соус*. Ср. ПРЯНЫЙ – найдено примерно 2 077 049 употреблений, адъектив имеет одно значение, сочетаемостные ряды простого и сложного прилагательных совпадают. Препозитивная основа усиливает эксплицитную сему 'остроты' в имени прилагательном.

– **ОСТРОПАХУЧИЙ**. Найдено примерно 578 употреблений, в сочетаемостный ряд входят актанты *вещество, камфара, трава (эстрагоник), жидкость, продукты* и др. Ср. ПАХУЧИЙ – найдено примерно 710 586 употреблений, адъектив имеет одно значение. Сочетаемость простого прилагательного и сложного совпадает. Однако композит употребляется реже, т. к. основа ОСТРО- усиливает сему СПП и вносит дополнительный оттенок остроты, резкости запаха, тем самым уточняя, сужая значение имени прилагательного.

– **ОСТРОТЕРПКИЙ**. Найдено примерно 14 употреблений, в сочетаемостный ряд входят имена существительные: *вкус (только пищи, не напитков), запах*. Ср. ТЕРПКИЙ – найдено примерно 392 749 употреблений, адъектив имеет одно значение, сочетаемостный ряд шире, чем у композита с основой ОСТРО-, поскольку простой адъектив употребляется как с субстантивами *вкус* (в том числе напитков), *запах*, так и *чай, вино* и др.

Сложные адъективы с препозитивной основой ОСТРО- в 3-м значении

В собранной картотеке было зафиксировано 32 единицы, в которых препозитивная основа ОСТРО- обладает значением высокой степени проявления признака (= 'очень, весьма' [7, т. 8, ст. 1194], может присутствовать сема 'напряженность'), например: *остротактический, остроактуальный, острокомедийный, острополюемический* и др. Опорными словами в подобных композитах чаще всего являются имена прилагательные, образованные от заимствованных существительных, в нескольких случаях – от причастий (4 единицы: *остро-нуждающийся, остроатакующий, острооразвивающийся* и *остропротекающий*). Данные адъективы являются терминами. Мы условно выделили следующие сферы употребления этих прилагательных: 1) спортивная терминология, 2) медицина, 3) театр, 4) география и 5) химия.

I. Спортивная терминология

Следует отметить, что спорт включает в себя не только физические, но и интеллектуальные виды игр (шахматы, шашки). В эту группу входит 3 композита.

– **ОСТРОАТАКУЮЩИЙ**. Найдено примерно 16 013 употреблений. Анализ сочетаемости прилагательного свидетельствует о том, что приадективные имена различаются по признаку одушевленности/неодушевленности:

1) Неодушевленные: *футбол, хоккей, (настольный) теннис, матч* и пр. Актанты *стиль, манера, вариант, модель [игры]* и др. требуют уточнителя, которым является имя существительное *игра*.

2) Одушевленные. Внутри этой группы выделяются имена существительные нарицательные (*форвард, игрок* и др.) и собственные (фамилия игрока, например, *Клименко, Томассон*).

3) Лексически одушевленные, грамматически неодушевленные субстантивы, например: *команда, сборная* (И. п. мн. ч. = В. п. мн. ч.).

Ср. АТАКУЮЩИЙ – найдено примерно 5 807 042 употребления, первоначально это действительное причастие настоящего времени относилось к *военной терминологии* (от глагола *атаковать*). Первичная сочетаемость действительного причастия предполагает связь с одушевленными именами существительными, называющими субъект действия (*атакующий полузащитник*). Вторичная сочетаемость – с неодушевленными субстантивами (первоначально с грамматически неодушевленными, но лексически одушевленными им. сущ., напр., *атакующий класс*) – развилась в результате метонимии. Причастие в этом случае адъективируется. Таким образом, актанты композита делятся на те же 3 группы, что и у простого адъектива. Однако сочетаемость простого имени прилагательного шире за счет употребления с такими именами существительными, как *бизнес, маркетинг, дзюдо*, и др.

– **ОСТРОКОМБИНАЦИОННЫЙ**. Найдено примерно 128 употреблений, прилагательное употребляется только с нарицательными именами существительными: *стиль [шахматной игры], игра, хоккей, футбол, борьба, гандбол, схватка*. Ср. КОМБИНАЦИОННЫЙ – найдено примерно 422 445 употреблений, в словаре адъектив отмечен с пометой «*спец.*», имеет два значения, только во втором значении употребляется с основой *ОСТРО-*, сочетаемость простого и сложного адъективов совпадает. Таким образом, прилагательное *острокомбинационный*, как и *комбинационный*, отражает и интеллектуальное (*игра в шахматы, шашки*), и физическое (*футбол, хоккей*) состязание, но преобладает сочетаемость с «физическими» видами спорта.

– **ОСТРОТАКТИЧЕСКИЙ**. Найдено примерно 22 употребления, композит имеет одно значение (от 2-го значения слова *тактика*), сочетаемостный ряд (*позиция, игра, партия [игры], гамбит, вариант [хода игры]* и др.) показал, что прилагательное функционирует в сфере **шахматных игр**. Таким образом, прилагательное *остротактический* может быть отмечено в словарях со специальной пометой «*шахмат.*». Ср. ТАКТИЧЕСКИЙ – 3 260 329 употреблений,

адъектив имеет два значения, сочетаемостный ряд шире, чем у композита (употребляется как с существительными «шахматной» сферы, так и с лексемами, выходящими за ее пределы).

II. Медицина

– **ОСТРОВСПАЛИТЕЛЬНЫЙ**. Найдено примерно 5 031 употреблений (ср. ВОСПАЛИТЕЛЬНЫЙ – 1 814 490). Композит, как и простое имя прилагательное, входящее в его состав, не сочетается с именами существительными, называющими *болезнь (язва, ангина* и под.), употребляется с абстрактными актантами (*процесс, заболевание, явление, элемент, узел, форма, образование, лимфаденит, изменения, компонент*), которые требуют конкретизатора и могут уточняться в том числе названием болезней. Актант *характер (чего?)* может уточняться как именем существительным с родовым значением (*характер заболевания*), так и с видовым (*характер язвы*).

– **ОСТРОГНОЙНЫЙ**. Найдено примерно 1 914 употреблений (ср. ГНОЙНЫЙ – 717 665). В контекстах встречаются как актанты, обозначающие родовые понятия (*процесс, воспаление (чего?), болезнь*), так и актанты, обозначающие видовые понятия (*ангина, пульпит, отек, абсцесс, инфекция, очаг (чего?)*). Сочетаемость сложного и простого прилагательного совпадает, например: *гнойная/острогнойная ангина/пульпит*.

– **ОСТРОЗАРАЗНЫЙ** – «относящийся к числу наиболее заразных». Найдено примерно 5 801 употреблений (ср. ЗАРАЗНЫЙ – 1 845 186). Прилегающие приадективные актанты можно разделить на 2 группы с точки зрения 1) активного и 2) пассивного запаса:

1) а) неодушевленные имена существительные условно делятся на 2 подгруппы: первую составляют причинные актанты (*инфекция, вирус, микроб*), вторую – «следственные» актанты (*болезнь, заболевание, штамм*); б) одушевленное имя существительное со значением лица – *больной*;

2) адъектив сочетается с именами со значением локатива (сейчас с существительными, обозначающими место, употребляется синоним данного адъектива *остроинфекционный*): *павильон, лазарет, больница, корпус*.

– **ОСТРОИНФЕКЦИОННЫЙ**. Найдено примерно 1 134 употреблений (ср. ИНФЕКЦИОННЫЙ – 3 373 630), сочетаемость простого и сложного адъективов совпадает. В контекстах встречаются актанты, обозначающие род (*болезнь, заболевание, недуг*) и вид (названия болезней – *ячур, гастроэнтероколит* и др.) актанты. С композитом употребляются локативы *больница, отделение* и пр.

– **ОСТРОПРОТЕКАЮЩИЙ**. Найдено примерно 1958 употреблений, композит имеет одно значение (ср. ПРОТЕКАЮЩИЙ – примерно 3 290 227 употреблений, адъектив имеет 4 значения, в 4-м значении «происходить, совершаться во времени» сочетается с препозитивной основой *ОСТРО-*). Без препозитивной основы *ОСТРО-* причастие не

является медицинским термином и может употребляться в различных сферах (таким образом, его сочетаемость шире, чем у композита). Сложный адъектив употребляется как с существительными, обозначающими родовое понятие (*болезнь, заболевание*), так и с субстантивами, обозначающими вид заболевания (*плеврит*), а также с актантами *процесс, инфекция, токсикоинфекция, форма (болезни)* и др., которые содержат временную сему.

– **ОСТРОРАЗВИВАЮЩИЙСЯ**. Найдено примерно 734 употребления, композит имеет одно значение (ср. РАЗВИВАЮЩИЙСЯ – 3 290 227 употреблений, причастие имеет 7 значений, в 6-м значении сочетается с основой *ОСТРО-*). Сочетаемостные ряды простого и сложного адъективов совпадают. В них входят «причинные» (*инфекция*) и «следственные» актанты (*состояние, болезнь, заболевание (ацидоз, энтерит, дыхательная недостаточность, гипертония, сердечная недостаточность, протоковая гипертензия)*).

Таким образом, медицинские термины-композиты так же, как и спортивные, имеют узкую и однотипную сочетаемость.

III. Театр

Эта сфера выделена условно, поскольку театральные термины являются производными существительными. К этой сфере употребления относится шесть композитов.

– **ОСТРОДРАМАТИЧЕСКИЙ** – «чрезвычайно напряженный, насыщенный событиями и конфликтами». Найдено примерно 3 370 употреблений, композит имеет 2 значения (ср. ДРАМАТИЧЕСКИЙ – 3 491 521 употреблений, адъектив имеет 3 значения, во 2-м и 3-м значениях сочетается с основой *ОСТРО-*). Сочетаемость простого и сложного имен прилагательных в одном значении частично совпадает – оба адъектива могут употребляться с одушевленными именами существительными *актер, актриса, артист*. Но препозитивная основа расширяет сочетаемость адъектива. Так, можно сказать: «*остродраматический роман, сюжет*», но нельзя «*драматический роман, сюжет*». Композит в отличие от простого прилагательного, употребляется с актантами, обозначающими род (*произведение*), а также вид (*роман, повесть, поэма, рассказ*) и др. (*сюжет*). Оба прилагательных во втором значении сочетаются с существительными *восприятие (жизни), ситуация, момент* и др., что свидетельствует об их переходе из сферы «театральной» терминологии в общеупотребительную лексику.

– **ОСТРОКОМЕДИЙНЫЙ** – «отличающийся яркой комедийностью, характеризующийся острым комизмом». Найдено примерно 751 употребление (ср. КОМЕДИЙНЫЙ – 3 216 053, прилагательное имеет 3 значения, с основой *ОСТРО-* сочетается во 2-м значении). Композит не перешел в другую сферу употребления и, как и простой адъектив, сочетается с именами

существительными театральной тематики: *роль, талант, привкус, персонаж, характер, образ, ампула, изображение (действий), ситуация, интрига, начало, сцена, спектакль, сюжет*, в том числе с одушевленными *актер, актриса*.

– **ОСТРОКОНФЛИКТНЫЙ** – «отличающийся остротой конфликта, насыщенный конфликтами». Найдено примерно 6 158 употреблений (ср. КОНФЛИКТНЫЙ – 4 115 821). Прилагательное из театральной сферы, где оно сочетается с именами существительными *характер (чего?), сюжет, пьеса, игра, ситуация*, переходит в разряд общеупотребительной лексики – может сочетаться с актантами *отношения, мир (повседневной жизни), переговоры* и т. д.

– **ОСТРОСАТИРИЧЕСКИЙ**. Найдено примерно 12 766 употреблений, ср. САТИРИЧЕСКИЙ – 1455010). Судя по сочетаемостным рядам, прилагательное-композит только по происхождению «театральный». Фактически относится не только к сфере искусства, т. к. употребляется с актантами *образ, эффект, комедия, сюжет, произведение (роман, рассказ, памфлет, бурлески), книга, портрет, рисунок, характер (шутка), певец, клип*.

– **ОСТРОХАРАКТЕРНЫЙ**. Найдено примерно 27 354 употреблений, два значения (ср. ХАРАКТЕРНЫЙ – 24 389 583 употреблений, адъектив имеет два значения, в обоих сочетается с основой *ОСТРО-*). В первом значении композит выходит за пределы «театральной» терминологии (актанты *портрет, интерьер, образ*); во втором значении относится к «театральной» сфере, сфере искусства (*актер, роль, артист, персонаж, танцовщик*).

Многие «театральные» термины сначала употреблялись с существительными, относящимися к театральной тематике. Затем сочетаемость их расширялась, и они стали употребляться и с именами существительными других тематических групп.

IV. География

– **ОСТРОЗАСУШЛИВЫЙ** – «отличающийся засухами, в высшей степени подверженный засухам». Найдено примерно 759 употреблений (ср. ЗАСУШЛИВЫЙ – 727 768). Сочетаемостные ряды простого и сложного адъективов совпадают. В них входят следующие субстантивы: *условия, зона, климат, сезон, погода*. Актантами могут выступать имена, обозначающие время (*годы, период*) и место (локативы *район, область, регион*).

V. Химия

– **ОСТРОТОКСИЧНЫЙ** – «содержащий много токсинов». Найдено примерно 474 употребления (ср. ТОКСИЧНЫЙ – «содержащий токсины» – примерно 1 173 354 употреблений). Сочетаемостные ряды простого и сложного адъективов совпадают: *вещество, соединение, металл (камень, ртуть, хром), вода, отходы, пестициды, щёлочь, мономер-формальдегид, препарат (рацид)*.

Вне вышеперечисленных сфер употребления находятся еще 17 композитов. Их

сочетаемостные ряды совпадают с рядами простых адъективов.

– **ОСТРОНУЖДАЮЩИЙСЯ**. Найдено примерно 20 886 употреблений (ср. НУЖДАЮЩИЙСЯ – 18 179 938), сложный адъектив, как и простой, обычно употребляется с одушевленными существительными – например: *студент, пенсионер, человек, ветеран*. Но сложное прилагательное, как и простое, может также использоваться с неодушевленными существительными, например, с субстантивом *суд*: «*Остронуждающийся в реформировании суд* решение этой же проблемы “замотал”» // sotsprof.ru/rs/15-08-4.html. При этом распространителем будет абстрактное существительное (в отличие от «материальных» существительных, распространяющих прилагательные при одушевленных субстантивах).

– **ОСТРОЗЛОБОДНЕВНЫЙ**. Найдено примерно 916 употреблений (ср. ЗЛОБОДНЕВНЫЙ – 1 323 628). Прилагательное образовано при помощи основы ОСТРО- и адъектива ЗЛОБОДНЕВНЫЙ (из фраземы «на злобу дня»). В сочетаемостный ряд входят субстантивы *вопрос, проблема, характер (чего-л.), факт (жизни), роман, тема, спектакль, сюжет, материалы, статья, содержание, фельетон*. Кроме того, актантом может выступать одушевленное имя существительное (ср. *острозлободневный прозаик*).

– **ОСТРОДЕФИЦИТНЫЙ** – «крайне (чрезвычайно) дефицитный». Найдено примерно 21 886 употреблений (ср. ДЕФИЦИТНЫЙ – 1 658 994, адъектив имеет два значения, только во втором значении употребляется с основой ОСТРО-). Термин *остродефицитный* первоначально относился к сфере финансов, коммерции (см. в словарях пометы к слову *дефицит*). Затем он стал употребляться и в других сферах, его сочетаемость расширилась. В сочетаемостный ряд композита входят субстантивы *бюджет, товар, сырьё, профессия, металл, стройматериалы, земля, медикаменты, препарат, продукция, руды* и др.

– **ОСТРОПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЙ**. Найдено примерно 345 употреблений (ср. ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЙ – 9 153 010). Сочетаемостный ряд: *жанр, содержание, фильм, сюжет, роман, линии (повествования), сказка*. В роли актантов могут выступать имена собственные (метонимия): «По данным Е. Гастфер, в первую тройку любимых писателей подростков входят как раз *остроприключенческие Жюль Верн, Д. Дефо и Майн Рид...*» // lib.1september.ru/2006/04/10.htm.

– **ОСТРОКЛАССОВЫЙ**. Найдено примерно 3 употребления, т. к. термин перешел в пассивную

лексику: «*Разгром*» А. Фадеева, *характер (войны), значение (институтов государства)* (ср. КЛАССОВЫЙ – примерно 944 267 употреблений).

– **ОСТРОПОЛЕМИЧЕСКИЙ**. Найдено примерно 2 742 употреблений (ср. ПОЛЕМИЧЕСКИЙ – «свойственный полемике, характерный для полемики [*талант, направленность, слог, прием*]» – 522 242). Сочетаемостный ряд: *труд (=работа), рецензия, характер (статьи), произведение (рассказ, роман), фильм*.

– **ОСТРОПОЛЕМИЧНЫЙ**. Найдено примерно 472 употреблений (ср. ПОЛЕМИЧНЫЙ – «содержащий элементы полемики, склонный к полемике, вызывающий ее [*вопрос, решение, статья*]» – 21 132). В сочетаемостный ряд входят следующие субстантивы: *статья, книга, «круглый стол», роман, труд, характер, работа, творчество, выступления*.

Адъективы *острополемический* и *острополемичный* являются паронимами.

У сложных адъективов *остроактуальный, остродискуссионный, острозлободневный, острокритический, острополитический, остропроблемный, остропублицистический, остросовременный, остросоциальный* сочетаемостные ряды также будут совпадать с рядами простых имен прилагательных (в отличие от адъектива ОСТРОСЮЖЕТНЫЙ: *роман, проза, мелодрама, повесть, триллер, детектив, сериал, литература, телефильм, рассказ* и др., ср. СЮЖЕТНЫЙ: *квест, поворот, линия* и пр.).

Таким образом, мы пришли к следующим выводам.

1. Наблюдается асимметрия между основой и её коррелятом в виде свободного корня: основа имеет меньше значений.

2. В сложных адъективах с препозитивной основой ОСТРО-: а) наблюдается корреляция сочетаемостных рядов с рядами простых адъективов (*остропряный, остропахучий, острожгучий, острозасушливый, остротоксичный, острокомедийный, остроконфликтный, остросатирический, острохарактерный* и в еще 16 адъективах); б) прослеживается разрушение корреляции сочетаемостных рядов. Основа ОСТРО- может сужать сочетаемость производного (*остроокислый, остросладкий, остротерпкий, острокомбинационный*), расширять (*остродраматический*) или изменять ее (*остросоленый, острогорький, остросюжетный*).

В дальнейшем планируется рассмотрение других основ, вносящих в производные значение СПП, и составление словаря сложных адъективов с различными препозитивными элементами.

ЛІТЕРАТУРА

1. Баран Т.С. Система средств выражения степени признака в украинском языке: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Киев: Киевский государственный педагогический институт им. А.М. Горького, 1987. – 24 с.
2. Большой словарь иностранных слов в русском языке. – М.: ЮНВЕС, 2001. – 784 с.
3. Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный: В 2-х тт. – М.: Русский язык, 2000. – Т. 1: А-О. – 1233 с. – Т. 2: П-Я. – 1088 с.

4. Лексина Е.В. Деривационное поле степени проявления признака в русском и белорусском языках: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Минск: Белорусский государственный университет, 2000. – 20 с.
5. Мусиенко В.П. Функционально-семантическая категория меры в русском языке: Автореф. дисс. ... доктора филол. наук. – Киев: Институт языковедения им. А.А. Погребни АН Украины, 1992. – 40 с.
6. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.
7. Словарь современного русского литературного языка: В 17-ти тт. – М.-Л.: Издательство Академии Наук СССР (Т. 1-15), Издательство «Наука» (Т. 16-17), 1950-1965.

© Филиппова Н.В., 2009

Стаття надійшла до редколегії 12.09.09